

己番弟子  
立川志の八

ヨ番弟子  
立川志の春

己番弟子  
立川志の太郎

立川志の輔一門

美案寄席 WMK Presents

# 二、三が六で九州

ヨ人揃ってやってくる! 笑いも増しまさ!!!

全席自由  
※一部優先  
エリアあり

2026年  
6月13日(土)

開場/13:30 開演/14:00  
前売り/4,000円(当日4,500円)  
会場/森本能舞台 福岡市中央区  
警固3-8-1

己番弟子  
立川志の八



生年月日：1974年5月24日生まれ  
出身：神奈川県横浜市  
血液型：O型  
特徴：雨男  
好きな食べ物：ランチパックの小倉&マーガリン  
嫌いな食べ物：ネギ、玉葱、パクチー  
好きな音楽：ノラ・ジョーンズ、ボブ・ディラン、野狐禅  
好きな映画：ライムライト  
最終学歴：町田デザイン専門学校卒業

略歴

2000年5月 落語立川流、立川志の輔に入門。前座名「志の八」。  
2009年2月 名前は変わらず志の八で二ツ目昇進。  
2011年3月 第10回さがみはら若手落語家選手権 優勝。  
2012年9月 前橋 第四回若手落語家選手権 優勝。  
2017年11月 名前変わらず「志の八」で真打昇進。  
只今、地元横浜や渋谷などで定例の会を開いている。

ヨ番弟子  
立川志の春



生年月日：1976年8月14日生まれ  
出身：大阪府豊中市生まれ、千葉県柏市で育つ  
幼少時と学生時代合計7年間を米国で過ごす。古典落語、新作落語、英語落語を演じる。新宿角座での月例独演会「志の春落語劇場」のほか、落語以外の表現方法も模索する「志の春サーカス」、英語オンリーの「Shinoharu English Rakugo」、その他各地にて定例独演会及び日本酒や和菓子など他ジャンルとのコラボ会などを開催中。

略歴

2002年10月 入門。  
2011年1月 「志の春」のまま二ツ目昇進。出囃子「供奴」。  
2012年9月 シンガポールにてSingapore International Storytelling Festivalに参加。  
2013年10月 NHK新人演芸大賞〈落語部門〉本選出場。  
2020年4月 真打昇進。

〈書籍〉

「誰でも笑える英語落語」(新潮社)  
『あなたのプレゼンに「まくら」はあるか?』(星海社)  
「自分を壊す勇氣」(クロスメディアパブリッシング)

己番弟子  
立川志の太郎



生年月日：1985年6月15日生まれ  
出身：埼玉県ふじみ野市  
血液型：B型  
22歳の時に立川志の輔の落語に出会い、落語の面白さ・凄さに気づく。以来、都内近郊での志の輔の独演会に足しげく通う中、「志の輔らくご in PARCO」での「中村仲蔵」を見て入門を決意。

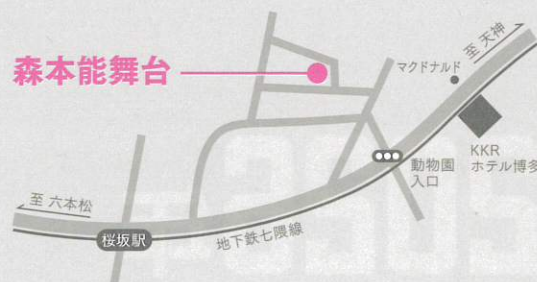
略歴

2010年4月 志の輔に入門。前座名「志の太郎」。同年10月、てるてる亭(富山県富山市)での「志の輔のころみ」にて初高座「つる」。  
2015年4月 ニツ目に昇進。  
2016年9月 池袋芸術祭ノミネート公演「志の太郎一年発起落語会」を池袋シアターグリーンにて行う。  
2017年~2019年 ナレーション：日本テレビ「はじめてのおつかい」  
2021年~ FM岩手「スタジオサクラート」月1レギュラー出演中  
2023年公開 映画「波紋」監督・荻上直子 古典落語を中心に身近な話題をテーマにした新作落語も意欲的に創作している。

びあん  
美案寄席は演者との距離がグッと近くて  
臨場感たっぷり！息遣いまで感じちゃう！そんな会です！

ご予約・お問合せ  
☎ 080-3188-1974  
✉ wmk@wmk-agency.com  
<https://wmk-agency.com/>  
<https://www.facebook.com/bianyose>

主催・制作：WMKエージェンシー ※未就学児のご入場はご遠慮願います。



森本能舞台  
福岡市中央区警固3-8-1

会場  
[バス停] 雙葉学園入口から徒歩5分  
[地下鉄] 桜坂駅・薬院大通駅から徒歩12分