

春風亭昇太

2023
11.4
土曜日

会場

森本能舞台

(自由席)

福岡市中央区警固3-8-1

桂文五郎



美案寄席
おちまつきりり
ちやっかりり

三遊亭わん太

実力派!

東西クセつよ若手の会
～昇太の風を添えて～

木戸銭

4,000円
(当日4,500円)

開場 13:45

開演 14:15

終演 16:20
(予定)

博多天神落語まつり公認

美案寄席 WMK Presents



春風亭昇太

しゅんぷうていしょうた

生年月日:1959年12月9日
出身地:静岡県・静岡市清水区(旧清水市)
趣味:城郭見学、浮世絵、旅行
所属:公益社団法人 落語芸術協会 会長
日本演芸家連合 理事

略歴

1982年 春風亭柳昇に入門、前座名 昇八
1986年 ニツ目昇進、春風亭昇太となる
1992年 席亭推薦による抜擢で真打ち昇進
2006年 日本テレビ「笑点」
大喜利メンバーとなる
2016年 日本テレビ「笑点」
6代目司会者となる

新作落語の創作活動に加え、昇太独自の解釈で古典落語に取組み、文化庁芸術祭大賞を受賞するなど、新作、古典問わず高い評価を得ている実力派真打。さらに、演劇への出演も多く役者としても活躍し、ミュージシャンとのライブも意欲的に行なうなど、ジャンルを越えて積極的に活動している。また長年にわたる「お城めぐり」が高じ、著書の発行、城郭フォーラムのパネラー、講演、城イベントの出演も多い。

[公式ホームページ]

<http://shunputeishota.com/>



桂文五郎

かつらぶんごろう

生年月日:1984年9月8日
出身:大阪府堺市
大阪府立今宮工業高校 機械科卒
血液型:AB型
趣味:散歩、城めぐり、ツーリング
特技:オートバイ整備

略歴

2013年 桂文珍に入門

現在ラジオのレギュラーをもつなど様々な活動を通して落語の普及に尽力している。また落語家になるまでに10年間のサラリーマン経験や甲子園の売り子でナンバーワンになるなど多彩な職歴を生かして講演等も実施している。気楽な落語、古典落語の魅力など伝えていくことを目指している。



@k2b56



@k2_b56



三遊亭わん丈

さんゆうていわんじょう

生年月日:1982年12月1日
出身:滋賀県

略歴

2011年4月 三遊亭円丈に入門
(没後 天どん門下)
2012年4月 前座となる 前座名「わん丈」
2016年5月 ニツ目昇進

滋賀県出身者初の江戸落語家。

ネタ数は200席。滑稽噺、人情噺、怪談噺、芝居噺…古典から自作まで幅広いネタを持ち、埋もれてしまった古典や上方落語の再編、そしてコロナ禍を逆手にとって時間をかけて研究した「牡丹灯籠」通し公演なども好評を得ている。同じ落語でも老若男女各々のお客様に合わせた魅せ方に定評があり、落語に馴染みのない方への普及も意欲的に行っている。2024(令和6)年3月下旬より落語協会12年ぶり15人抜きでの抜擢真打が決定している。

[公式ホームページ] sanyutei-wanjo.com



@sanyuteiwanjo

ご予約・お問い合わせ

☎ 080-3188-1974

✉ wmk@wmk-agency.com

<https://wmk-agency.com/>

<https://www.facebook.com/bianyose>

主催・制作 : WMKエージェンシー

※未就学児のご入場はご遠慮願います。

※椅子席はお体の不自由な方の優先席になりますので、ご予約の際にお申し出下さい。



会場:森本能舞台

福岡市中央区警固3-8-1

[バス停] 雙葉学園入り口から徒歩5分

[地下鉄] 桜坂駅・薬院大通駅から徒歩12分

美案寄席は
演者との距離がグツと近くて
臨場感たっぷり！
息遣いまで感じちゃう！
そんな会です！